



SMLCH

Comité Vincennes-Fontenay

L'Éphémère ?

La lettre "persistante" du Comité Vincennes-Fontenay

Numéro spécial

"Visite du Concorde au Musée Delta d'Athis-Mons"

octobre 2022

Sommaire :

*Le mot de la Présidente
Conversation entre Didier
Halter et Jacqueline Mora
Manifestations à venir*



Vincennes



Fontenay-sous-Bois

Le mot de la Présidente – Monique Millot-Pernin

Chers Amis,

Ce mois de **septembre** est marqué par l'émotion d'une rentrée faite de perspectives peu enthousiasmantes aux plans économique et politique. Et l'émotion est à son comble avec l'annonce du **décès d'Elisabeth II d'Angleterre**, reine de grande dimension historique et humaine.

Alors pour nous remonter le moral, sachez que nous avons prévu avant l'été une sortie au Musée Delta d'Athis-Mons, pour redécouvrir le Concorde, avion mythique de la technologie française des années 70 en collaboration avec British Craft Corporation et les Anglais.

Cette visite, conviviale, organisée par Didier Halter, sera donc **notre clin d'œil aux Anglais du Brexit et à la reine.**

Je vous invite à vous inscrire dès que possible avec le bulletin joint.

Au plaisir de nous retrouver !!

Conversation entre Didier Halter et Jacqueline Mora

Didier Halter est pilote et colonel de l'Armée de l'Air et de l'Espace, chargé du développement du Brevet d'Initiation Aéronautique au profit de la jeunesse. Il est également président de l'ADER et vice-président de l'ANORAAE.

Didier Halter et Jacqueline Mora sont respectivement trésorier et trésorier adjoint du comité de la SMLCH Vincennes/Fontenay.

J.M. : Vous proposez à nos membres une découverte du Concorde sur le site d'Athis-Mons le 18 octobre prochain. Que représente pour vous cet emblème mythique de la technologie française des années 70 ?

D.H. : J'adore cet avion. Il est à l'image des inventions du XX^e siècle comme la France a su en faire : TGV, paquebot France, sous-marin nucléaire, etc. Il reste un bijou de technologies non égalé depuis.



Joindre le comité :

*mail :
smlh.vincennesfontenay
@gmail.com*

Conversation entre Didier Halter et Jacqueline Mora (suite)



Le premier équipage du Concorde de gauche à droite : le mécanicien de vol Michel Rétif, le pilote d'essai en chef André Turcat, l'ingénieur de vol Henri Perrier, le premier pilote d'essai Jacques Guignard.

Comité de rédaction :

*Directrice de la publication
Monique MILLOT-
PERNIN
mmp@millot-pernin.com*

*Responsable de la rédaction
Jacqueline MORA
jacqueline.mora94@orange.fr*

*Journaliste conseil
Francis GAVELLE*

*Ont collaboré à ce numéro
Didier HALTER
Agnès PLANAT*

J.M : Vous aimez revivre ces moments de gloire où plusieurs hommes ont cru à ce supersonique capable d'avaler en un temps record les distances entre les pays de ce monde ? Que sont-ils pour vous ?

D.H : Avion supersonique, il a longtemps fait rêver. Bien sûr, comme tout pilote, mon admiration va d'abord à André Turcat, qui fut le premier pilote à transporter des passagers lors du premier vol commercial Paris-Dakar-Rio le 21 janvier 1976 ; vol suivi en mai 1976 d'un Paris-Londres-Washington DC, et plus tard encore d'un Paris-New-York en 2h59mn. Ce fût très certainement grisant, angoissant, et il pouvait être fier de cet exploit, puisque c'était la victoire des hommes et de la technologie inventive. Ceux qui ont pu prendre ce premier vol ont longtemps rapporté leur joie et la fierté d'en être. Je pense également à tous ceux qui ont participé à la réalisation de cet avion et ont porté durant de longues années un projet extraordinaire et y ont cru : British Craft Corporation et son personnel, l'ingénieur Henri Perrier et le mécanicien navigant Michel Rétif et les équipes de la Snecma et Sud-Aviation, aujourd'hui Airbus.

J.M : La France et l'Angleterre, qui continuent leur collaboration sur les grands avions du XXI^e siècle, étudient des moyen et long-courriers plus économiques en consommation d'énergie. Pensez-vous qu'un jour on pourra parcourir le monde, comme Le Concorde le garantissait, avec ce type d'avions ?

D.H : Autres temps, autres règles, autres idéologies. Aujourd'hui, les nouvelles technologies sont présentes partout et abaissent les distances sans utilisation d'un avion supersonique. Ce que l'on cherche avant tout c'est le confort du voyageur, ainsi qu'une réduction des coûts quoi qu'il en coûte. Mais c'est également le maintien nécessaire d'une coopération avec nos alliés pour arriver à un consensus sur les objectifs. On se souvient des Anglais qui voulaient un avion long-courrier et la France un avion moyen-courrier. Un accord fût trouvé car le politique avait tranché. Aujourd'hui, la décision politique est prédominante, mais il faut laisser les ingénieurs et les équipes travailler : c'est leur domaine.

J.M : Cette technologie de pointe n'est pas sans danger. Personne n'a oublié le terrible accident du Concorde survenu le 25 juillet 2000 au départ du vol commercial à destination de New-York sur la ville de Gonesse. Est-ce que cet événement a contribué au déclin de l'avion et préparé l'arrêt de son exploitation ? Est-ce la seule raison ?

D.H : C'est certainement l'une des raisons, mais c'est surtout le problème financier qui l'a emporté. L'avion n'était plus rentable, très consommateur de carburant, et les vols déficitaires. Pourtant, il avait conquis les grandes compagnies mondiales. Mais il y avait aussi le problème du bruit et de nombreux riverains d'aéroports étaient contre la venue du Concorde. Il a disparu dans la douleur, mais fit la gloire de ses constructeurs pendant plus de vingt ans.

J.M : Plusieurs "Concorde" sont maintenant exposés pour que les jeunes générations puissent venir visiter "l'oiseau" qui a parcouru le monde de 1972 à 2003...

D.H : Oui, quelques avions sont visibles et peuvent être visités notamment à Toulouse au Musée Aeroscopia, au Bourget au Musée de l'Air et de l'Espace, et à Athis-Mons au Musée Delta que nous visiterons. Bien sûr, également au Royaume-Uni, à Manchester, et à New-York.

Ainsi, nous découvrirons un avion supersonique riche de technologie avancée, le fruit d'une entente entre la France et le Royaume-Uni.

Vous pourrez simuler un vol depuis sa cabine de pilotage et admirer la technologie qui participe à la prépondérance de la France dans le secteur de l'aviation.

Manifestations à venir

- ✓ **Hommage** rendu aux soldats venus d'ailleurs au Jardin Tropical de Paris, en présence de Denise Paulin, secrétaire adjointe de notre comité, le samedi 15 octobre
- ✓ **Projection du film "Le ciel est à vous"** de Jean Grémillon au cinéma "Le Vincennes" le jeudi 24 novembre 2022 (matinée)



**CENTENAIRE DE LA SOCIÉTÉ
DES MEMBRES DE
LA LÉGION D'HONNEUR**
100 ANS AU CŒUR DE LA NATION